



Ożywiona pamięć - Idea

Projekt "Ożywiona pamięć" to przedsięwzięcie edukacyjne, które ma na celu upowszechnienie wiedzy o historii lokalnej, zwłaszcza okresie okupacji niemieckiej. Realizowany w 4 miejscowościach województwa podlaskiego: Białymstoku, Dąbrowie Białostockiej, Krynkach i Goniądzu.

Skala Zniszczeń

1 Straty Ludzkie i Materialne

Projekt oceni skutki działań wojennych, pamiętając o zagładzie części społeczności lokalnej, zwłaszcza żydowskiej i romskiej.

2 Deportacje i Egzekucje

Relacje filmowe świadków dotyczące okresu okupacji hitlerowskiej będą inspiracją dla uczniów do poszerzenia wiedzy o lokalnej historii.

Format Działań

Działania Hybrydowe

Projekt wykorzystuje połączenie wideo, ilustracyjnego storytellingu, wykładu, wystawy, warsztatów i penetracji archiwów rodzinnych.

Strona Internetowa

Uczniowie współredagują stronę, przeglądają zbiorów rodzinnych i przeprowadzają wywiady wideo z najstarszymi członkami rodzin.

Konferencja

Podsumowująca

Podczas konferencji odbędzie się wykład eksperta, prezentacja efektów działań projektowych oraz rozdanie nagród.



Grupy Docelowe

1 Młodzież Szkolna

Projekt skierowany jest do młodzieży szkolnej z 4 miejscowości oraz społeczności lokalnej zainteresowanej historią.

2 Historycy Regionalni

Strona internetowa będzie dostępna dla historyków regionalnych, dziennikarzy i pasjonatów historii lokalnej.

Rezultaty Projektu

Strona Internetowa

Umieszczenie na stronie nagranych filmów, harmonogramu działań i zadań online dla uczniów. Aktywność minimum 5 lat.

Konspekty Lekcji

Dostępne dla innych nauczycieli, do pobrania online.

Konferencje

Prezentacja projektu dla zainteresowanych, sfilmowane i umieszczone w Internecie.



Trwałość Projektu

1 Strona Internetowa

Aktywna przez co najmniej 5 lat, dając szansę na kontynuację projektu w regionie.

2 Weryfikacja i Poszerzenie

Świadkowie i zdjęcia archiwalne stanowią inspirację do poszerzenia wiedzy o historii lokalnej.

Uczestnicy Projektu

1 Młodzież Lokalna

Aktywizacja młodzieży lokalnej w refleksji nad przeszłością, zwłaszcza w okresie II wojny światowej.

2 Nauczyciele

Przygotowujący lekcje na temat historii lokalnej, korzystający z konspektów lekcji powstałych w ramach projektu.

II. Wynalezienie pamięci kulturowej: krótka historia badań pamięci

Zatytułowalam ten rozdział „wynalezienie” pamięci kulturowej, żeby podkreślić, że nie chodzi o historię zjawiska, jakim jest pamięć, lecz raczej o dzieje badań nad nim. Akt kulturowego pamiętania jest podstawą antropologicznego uposażenia człowieka. Historię tworzenia wspólnego dziedzictwa i myślenia o pamięci można prześledzić od starożytności, wyprowadzając ją od Homera, Platona czy Arystotelesa. Jednak dopiero na początku XX w. pojawiło się naukowe zainteresowanie pamięcią. Formy zbiorowego przywoływania przeszłości zostały wtedy poddane metodologicznie uporządkowanym obserwacjom i zyskały zainteresowanie nauk humanistycznych i społecznych. Podstawowe założenie o konstruktywistycznej naturze pamięci kulturowej wyraża się także na poziomie teoretycznym: każda teoria o treści i funkcjach pamięci kulturowej jest konstrukcją, przypomina bardziej akademicki „wynałazek” niż odkrycie jakiegoś faktu kulturowego.

Dzisiejsze badania pamięci kulturowej wywodzą się przede wszystkim z dwóch teorii sformułowanych w latach 20. XX w., czyli z socjologii pamięci zbiorowej (*mémoire collective*) Maurice’a Halbwachsa i historii sztuki Aby’ego Warburga, który interesował się europejską pamięcią obrazu (*Bildgedächtnis*). M. Halbwachs i A. Warburg jako pierwsi nadali nazwę zjawisku pamięci kulturowej (odpowiednio: „pamięć zbiorowa” i „pamięć społeczna”) i badali ją systematycznie w ramach nowoczesnych teorii kultury¹.

¹ Nowsze badania podają w wątpliwość inicjacyjny charakter prac M. Halbwachsa i A. Warburga. M. Halbwachs zajmował się bowiem przede wszystkim mechanizmami powstawania pamięci indywidualnej w społecznym otoczeniu. „Nigdy nie zajmował się wyjaśnianiem teoretycznych podstaw

Kultura Pamięci

1 Otwarta Debata

Ekspozowanie wspólnych doświadczeń narodowych, dążenie do pojednania i refleksja nad przyszłością.

2 Wielopokoleniowe Poszukiwania

Poszukiwania mające na celu powiązanie historii z teraźniejszością, skutkujące refleksją nad przeszłością i przyszłością.